

CANDIDATURAS FOTOGRAFIA - PRÉMIOS MOZAL ARTES E CULTURA 2024

Todos os ficheiros carregados neste formulário devem ser gravados segundo a nomenclatura *pmac_ano_categoria_nome_do_artista_numeração*, sendo que a numeração deve estar por ordem das questões apresentadas

* Indica uma pergunta obrigatória

1. Email *

2. FOTO DE PERFIL *

Ficheiros enviados:

3. NOME COMPLETO como consta no B.I. *

4. NOME ARTÍSTICO *

5. IDADE no dia 15/6/23 *

6. CÓPIA DO B.I. *

Ficheiros enviados:

7. NUIT

8. MORADA COMPLETA *

Av/Rua | Nº | Bairro |
| Cód Postal | Cidade | País)

9. Nº TELEFONE *

Insira todos os contactos telefónicos.

Contacto WhatsApp obrigatório para residentes no estrangeiro

10. CURRÍCULO PROFISSIONAL COMPLETO

O C.V. do proponente deve estar completo, organizado por anos na ordem do último até ao 1º ano de trabalho profissional.

Dele devem constar todas as realizações, individuais e colectivas, formações profissionais em todas as áreas artísticas, intercâmbios ou colaborações nacionais ou internacionais, até à presente data

Ficheiros enviados:

11. BIOGRAFIA *

Máx. 200 palavras - tamanho 12

12. LINKS PARA WEBSITES, REDES SOCIAIS, PUBLICAÇÕES DIGITAIS

13. REFERÊNCIAS DE IMPRENSA E PUBLICAÇÕES

Adicionar data, nome da Publicação e do autor do artigo em cada ficheiro carregado com cópia da publicação

Ficheiros enviados:

14. VÍDEO DE MOTIVAÇÃO

Vídeo filmado por telefone celular, máximo 2 minutos, onde o proponente deve demonstrar a sua vontade de crescer e desenvolver-se na sua área artística, e explicando porque acha que pode ser um bom candidato ao prémio na sua categoria

Ficheiros enviados:

15. VÍDEO DE MOTIVAÇÃO *

Inserir Link

DOSSIER FOTOGRÁFICO

Secção de upload de documentos e informações relativas às obras do fotógrafo em análise

16. TÍTULO/TEMA DO PROJECTO GERAL APRESENTADO NA CANDIDATURA *

17. MEMÓRIA DESCRITIVA DO PROJECTO APRESENTADO NA CANDIDATURA

- Coleção de Fotografias -

Deve incluir Conceito unificador entre as obras entregues, e outras informações gerais sobre as ideias, colaboradores ou inspiração

Ficheiros enviados:

18. TÍTULO, ANO, TÉCNICA e DIMENSÕES da OBRA 1 *

19. CARREGAMENTO de 1 a 3 IMAGENS da OBRA 1 *

Ficheiros enviados:

20. TÍTULO, ANO, TÉCNICA e DIMENSÕES da OBRA 2 *

21. CARREGAMENTO de 1 a 3 IMAGENS da OBRA 2 *

Ficheiros enviados:

22. TÍTULO, ANO, TÉCNICA e DIMENSÕES da OBRA 3 *

23. CARREGAMENTO de 1 a 3 IMAGENS da OBRA 3 *

Ficheiros enviados:

24. TÍTULO, ANO, TÉCNICA e DIMENSÕES da OBRA 4

25. CARREGAMENTO de 1 a 3 IMAGENS da OBRA 4

Ficheiros enviados:

26. TÍTULO, ANO, TÉCNICA e DIMENSÕES da OBRA 5

27. CARREGAMENTO de 1 a 3 IMAGENS da OBRA 5

Ficheiros enviados:

28. TÍTULO, ANO, TÉCNICA e DIMENSÕES da OBRA 6

29. CARREGAMENTO de 1 a 3 IMAGENS da OBRA 6

Ficheiros enviados:

30. TÍTULO, ANO, TÉCNICA e DIMENSÕES da OBRA 7

31. CARREGAMENTO de 1 a 3 IMAGENS da OBRA 7

Ficheiros enviados:

32. TÍTULO, ANO, TÉCNICA e DIMENSÕES da OBRA 8

33. CARREGAMENTO de 1 a 3 IMAGENS da OBRA 8

Ficheiros enviados:

34. TÍTULO, ANO, TÉCNICA e DIMENSÕES da OBRA 9

35. CARREGAMENTO de 1 a 3 IMAGENS da OBRA 9

Ficheiros enviados:

DIREITOS

36. UTILIZAÇÃO DOS MATERIAIS PARA PROMOÇÃO

Os 21 nomeados concordarão que os materiais relativos às suas obras e biografia possam ser utilizados pelos organizadores para fins de comunicação e promoção do concurso e disponibilizam-se para todas as entrevistas e filmagem de vídeos promocionais dos Prémios, desde que previamente agendadas e acordadas.

Marcar tudo o que for aplicável.

Sim, concordo.

Não concordo.

37. DECLARAÇÃO

O/A proponente declara que é detentor de todos os direitos cabíveis relativamente às obras apresentadas neste formulário no âmbito da sua especialidade profissional.

Marcar tudo o que for aplicável.

Sim, sou detentor dos direitos das obras aqui apresentadas ou tenho autorização dos proprietários

38. AUTORIZAÇÕES

O proponente garante ter informado todas as pessoas que possam ser visualizadas nas fotografias, de que a sua imagem poderá ser divulgada nas redes sociais da Kulungwana ou em qualquer outro link dos sites e redes promocionais dos Prémios, e que as mesmas consentiram na referida divulgação.

Marcar tudo o que for aplicável.

Sim.

Não.

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pela Google.

Google Formulários

